

Expositions :

- 1993 — LISBONNE (Portugal), *Museu Nacional de História Natural*,
Salle d'Art Contemporain, 12 sculptures.
— CROY/ROMAINMÔTIERS, exposition collective en plein air,
1^{er} Prix du Jury professionnel et du Comité.
— ULM (LAUTERN, Allemagne), *Fruchtkasten*,
Exposition individuelle, 7 sculptures et 8 dessins.
— GENÈVE, *Espace 106 rue de Lyon*, Exposition collective, 5 pièces,
3^e Prix du Jury Fiat.
- 1994 — GRAND-LANCY, *Ferme de la Chapelle*, Exposition individuelle, 20 sculptures.
1995 — GRAND-LANCY, Concours d'œuvre d'art pour le Parc Cérésolé, *3^e Prix du Jury.*
— LANCY, *Triennale de la Sculpture*, Piscine communale du Grand-Lancy,
Exposition collective, 1 sculpture.
— GENÈVE, *Centre d'Art en l'Ile*, Exposition individuelle, 20 pièces.
- 1996 — MEYRIN, *Le Forum*, 8 pièces.
1997 — STRASBOURG (France), *Galerie Blanche*, Exposition individuelle, 9 pièces.
— GENÈVE, *Centre d'Art en l'Ile*, « Petits Formats », Exposition collective, 3 pièces.
— GENÈVE, *Terrasse de l'Hôpital*,
Exposition collective, 2 pièces et 1 groupe de 4 pièces.
— GENÈVE, *Espace & Cætera*, Exposition collective, 6 sculptures.
- 1998 — URBINO (Italie), *Libera Università di Urbino* (Université d'Urbino),
«L'espace et le temps dans l'image et le texte», (A.I.S.E. Congrès de
sémiotique de l'espace).
Exposition individuelle, 30 pièces (tables gravées et incrustées, encres).
- 1999 — GENÈVE, *Centre d'Art en l'Ile*, « Dessins de sculpteurs »
Exposition collective, 3 pièces.
- 2001 — GRAND-LANCY, *Ferme de la Chapelle*,
Exposition collective, 23 pièces (sculptures et tables gravées et incrustées).
- 2002 — FORT-DE-L'ÉCLUSE (France), Exposition collective, *1^{er} Prix du Jury.*
— GENÈVE, *Villa Dutoit*, Exposition collective, 35 tables gravées et incrustées,
et 4 sculptures.
- 2003 — CAROUGE, *Fonderie*, Exposition collective, 1 pièce.
2004 — CAROUGE, *Fonderie*, Exposition collective, 1 pièce.
2005 — MEYRIN, *Villa du Jardin Alpin*, Exposition collective, 6 pièces.
2006 — GRAND-LANCY, *Ferme de la Chapelle*, Exposition individuelle, 23 sculptures.
2010 — GAILLARD (France), Parc du Château, Exposition collective, 3 pièces.
— 3 étiquettes originales pour la cuvée spéciale 2009 de Nicolas Bonnet.
- 2012 — LANCY, *Triennale de la Sculpture*, Piscine communale du Grand-Lancy,
Exposition collective, 1 sculpture flottante ("Eldorado ou l'Ile des Sirènes")
- 2013 — GENÈVE, *Le Monde à part*, 5 séries d'encres et lavis, sur le thème
des *Métamorphoses* d'Ovide.
- 2014 — MEYRIN, *Villa du Jardin Alpin*, sculptures, 2 groupes et 8 pièces.
— CAROUGE, *Galerie Séries rares*, « 36 vues du Yamato » (encre et lavis).
— CAROUGE, *Fonderie*, Exposition collective, 1 groupe de 8 pièces.
- 2015 —